

Korte uitleg bij plichtwerken instrument jazz, toelatingsproef KASK 18 mei 2022
Voor verdere vragen kan je steeds terecht bij de instrumentdocent(en)

Trompet: jeroen.vanmalderen@hogent.be,

Ornithology:
.speel thema, solo, thema
.170-200 bpm

Trombone: marc.godfroid@hogent.be,

Ornithology:
.speel thema, solo, thema
.170 bpm maximum

Saxofoon: bart.defoort@hogent.be,

Ornithology:
.speel thema, solo, thema
.170-200 bpm

Piano: christian.mendoza@hogent.be, erik.vermeulen@hogent.be,

Some time ago:
.speel thema, solo, begeleiding van andere solist,thema

Gitaar: hans.vanoost@hogent.be

Out Of Nowhere

Zang: chrystel.wautier@hogent.be, anu.junnonen@hogent.be,

Near the house on the hill:
.thema, improviseer over de vorm, thema

Drums: toon.vandionant@hogent.be, arnoud.gerritse@hogent.be,

Rhythm-a-ning
. orchestreer het thema op de drums, 1 schema begeleiding, improvisatie over de vorm,
thema 1
. 180-200 bpm